NUM.660* REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO XIII

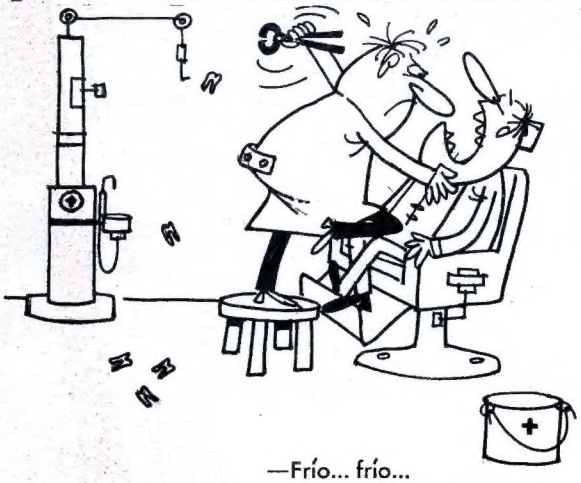
ODON-TÓLOGOS

POR GOSSET

—Venimos porque a mi marido todavía no le ha salido la muela del juicio...

—Mi dentadura está bien. Pero, como soy millonario, la quiero toda de oro.

—¿Por qué no me dijo usted que era el cobrador de la luz?



—Frío... frío...

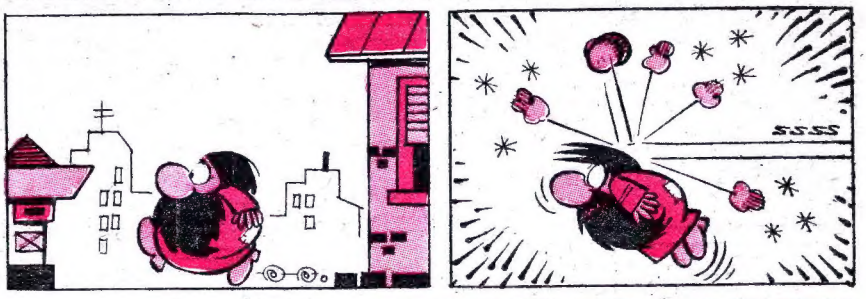
—Bueno, dígame en q u é lado tiene usted esa muela...

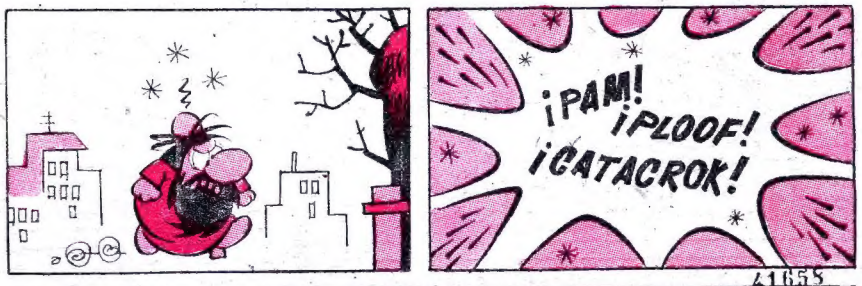
—No, no, el próximo es usted. Ha llegado antes.

El DDT
NUM. 660 AÑO XIV
6 de enero de 1964
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD
DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
Publicada por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la repreducción
IMPRESA EN LOS TALLERES GRAFICOS DE
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - BARCELONA - 1964
© CREACIONES EDITORIALES - 1964
Dep. legal B 125 - 1958

RASPUTIN

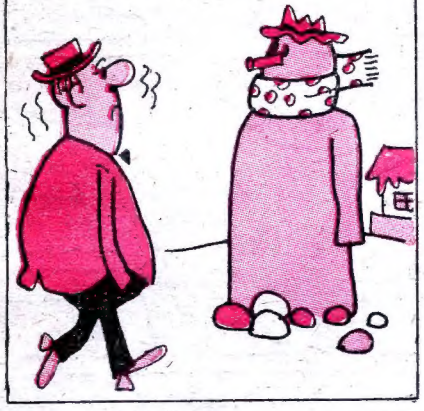
por Martz Schmidt

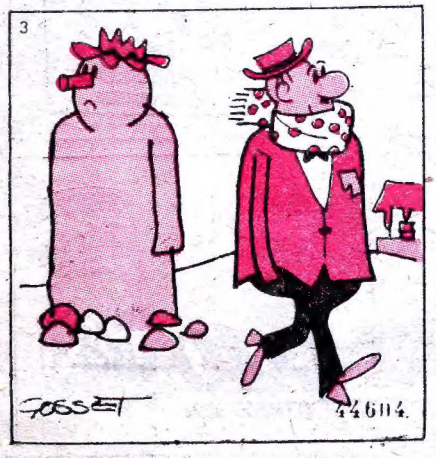




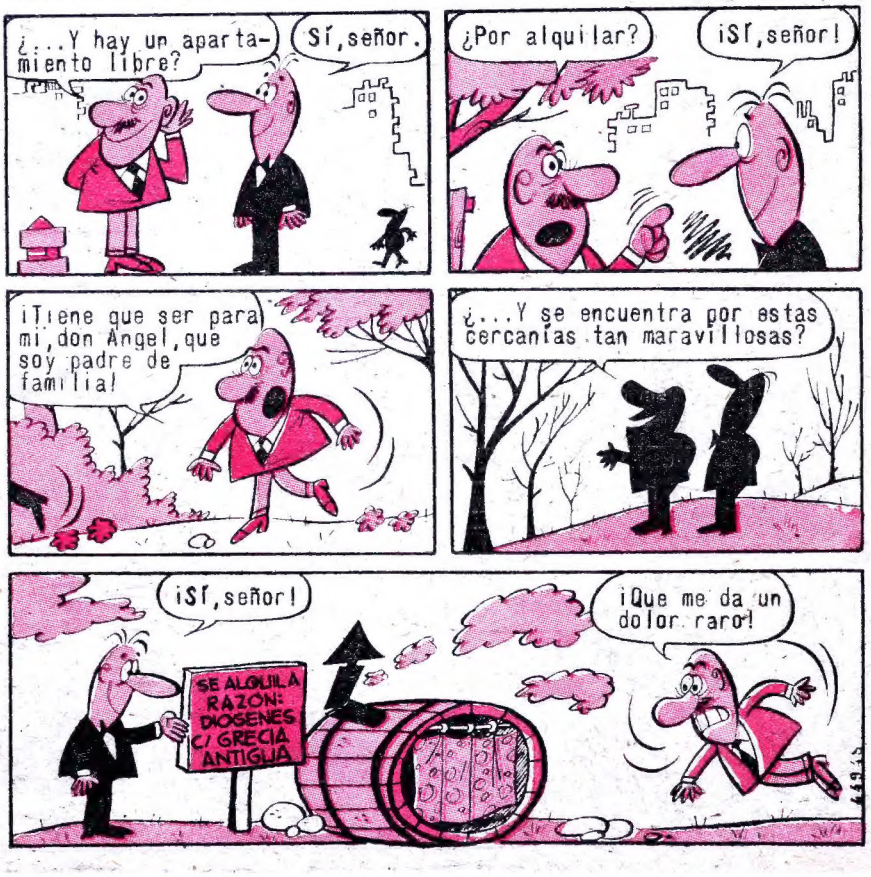
41655

DON PEPE





ANGEL SISEÑOR


¿...Y hay un apartamiento libre?
Sí, señor.
¿Por alquilar?
¡Sí, señor!
¡Tiene que ser para mí, don Angel, que soy padre de familia!
¿...Y se encuentra por estas cercanías tan maravillosas?
¡Sí, señor!
SE ALQUILA RAZON: DIOGENES C/ GRECIA ANTIGUA
¡Que me da un dolor raro!

Cola-Cao presenta la FAMILIA CEBOLLETA

¡Hace tiempo que no se le ve el pelo don Rosendo!

¡Vaya calva, don Rosendo!

¡Brrr! ¡Estoy harto de tantas bromas por mi calva!

Daría algo por tener una abundante melena.

¡Mira, Rosendo! ¡Aquí dice algo que puede interesarte!

A ver, a ver.

Los egipcios, para no ser calvos, se frotaban la cabeza con un ungüento a base de ajos, alfalfa, pétalos de rosa y salfumán. Luego... ---- - ----- - -- -- ------ --- -- -- -- ------ ------ ------ --- --- -- -- - -- ---- ---- -- ---- ----- ---

Probaré. A lo mejor es verdad.

Ahora, bien vendadito, a esperar una hora, tal como hacían los egipcios...

¡Oh! ¡Tengo pelo! ¡Qué maravilla!

¿Quién será este tipo?

¡Quiero que lo sepa todo el mundo! ¡Tengo pelo!

¡Soy cabelludo, señores! ¡Fíjense!

¡Es él! ¡El mismo!

¡Guerra sin cuartel! ¡Es él!

¡Que no escape!

¡No entiendo nada de nada!

¡Horror! ¡Ahora lo comprendo todo!

100.000 PESETAS DE RECOMPENSA POR EL CABELLUDO. VIVO O MUERTO

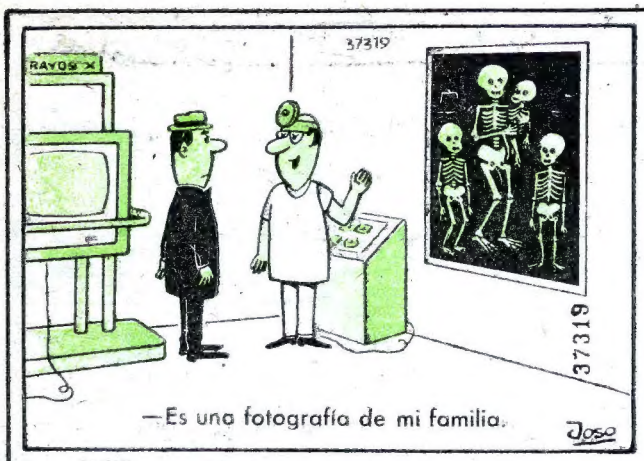
¡Corra abuelo! ¡Prepárelo todo para raparme! ¡Quiero ser calvo!

¡Papá! ¿A quién busca tanta gente?

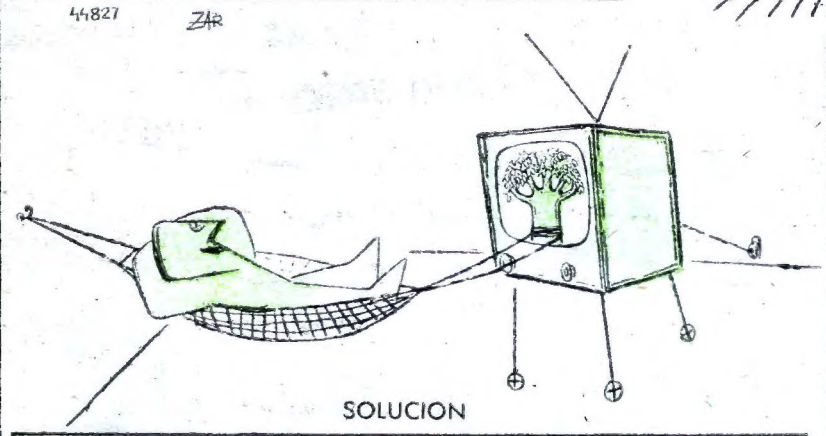
Cola-Cao

— EL ALIMENTO DE LA JUVENTUD

44657


RAYOS X
37319
37319
—Es una fotografía de mi familia.
Jose

44757
—Le advierto que, si grito, mi perro le atacará...


44827
ZAR

SOLUCION

28959
ATRACO A UN PRESTIDIGITADOR.

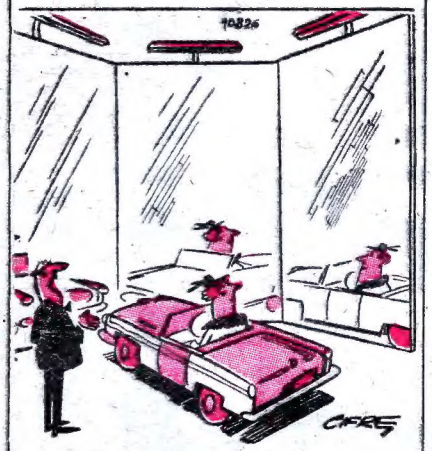
43369
—¿Es verdad que en esta región se hallan los más famosos ladrones de caballos?

TIC TAC
TIC TAC
—El contador Geiger no miente. Tu novia tiene cincuenta años.

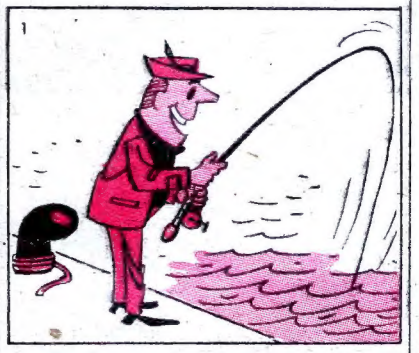
44758
—Hay que suspender la batalla de bolas. Pasa un neutral.

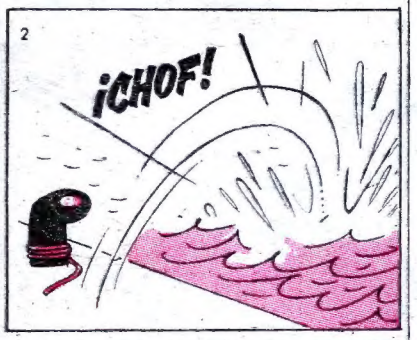
44770
—¿Cómo quiere que vea el cartel que prohibe fumar, con este humo?

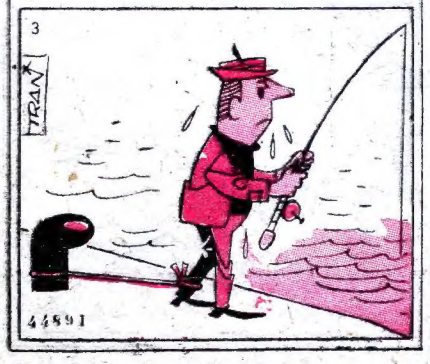
—Tenga cuidado. Yo me morí de eso hace trescientos años.



—Si la señora lo desea, puede probarse otro modelo.







APOLINO TARUGUEZ

Y SU SECRETARIO

POR conti

Lo siento, caro Celedonio. Deberá usted abandonar por un momento sus actividades y traerme una caja de cigarros del estanco.

44763
—En nuestros tiempos los deberes no eran tan pesados.

38435
—Papá, me he peleado con el hijo del inspector del Fisco.

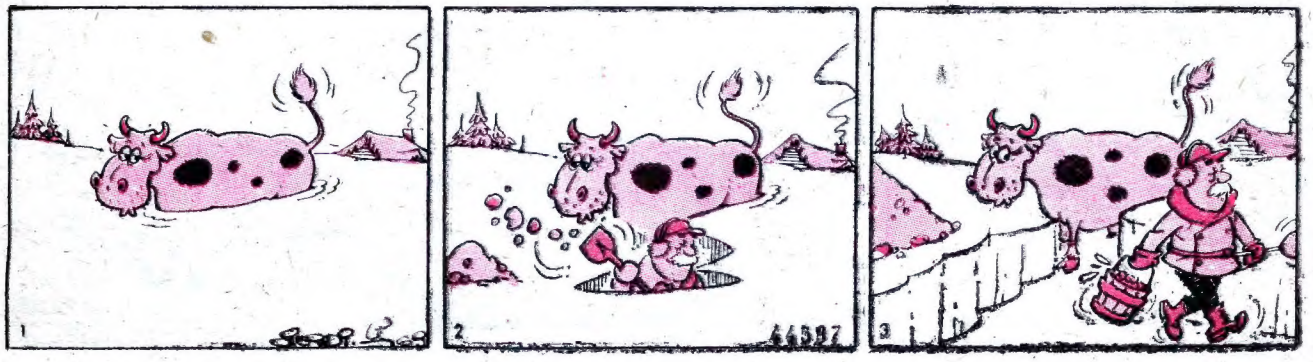
44034
—He pensado que puede usted pegar sellos a los sobres hasta que vuelva a la oficina.

23958
TORÁ
—Es una carta de mi sastre. Dice que si no pago, me meterá en la cárcel.

43932
—Estoy de acuerdo en que se debe trabajar ocho horas y dormir otras ocho. ¡Pero no las mismas!

39656
RAMSES III
—Tengan en cuenta que al morir tenía la pierna lesionada...

44801
TOURNAVAC
—Pues te advierto que desde aquí arriba, tampoco se ve gran cosa.

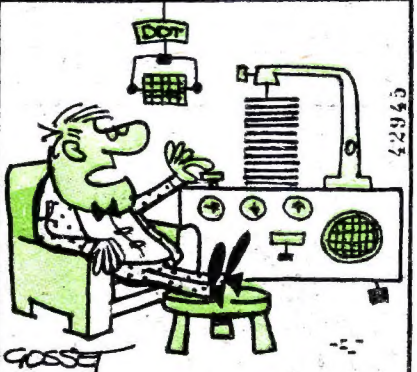

1
2
3

¡AQUI RADIO D.D.T.!

—Al oir la tercera señal serán las siete de la mañana. Radio DDT les desea buenos días...

—No lo dude, señora. Polvos Tilín dejan lo ropa más blanca.

—Les ofrecemos nuestros recortes de prensa.



MUSICA PARA EL TRABAJO

El botones SACARINO

de "EL AUCCIDO VESPERTINO"

por F. Ibáñez

NANG
NONG
Daremos como premio coches en miniatura... ¡Botoneeee

DON VERDADES

por ESCOBAR

Lo más curioso de las calles es que unos van hacia arriba y otros hacia abajo.
Si encuentro algún banco desocupado, me sentaré un rato.

Perdone, caballero, ¿se ha fijado en lo que dice el letrero que hay en este banco?
Claro que me he fijado ¿Es que cree que no sé leer? El letrero dice: "Ojo, recién pintado". ¿Es que por eso no puedo sentarme?
OJO RECIÉN PINTADO

Claro que puede sentarse... Pero es que el letrero advierte que... bueno...
¡Hable claro, caramba!
Lo que usted quiere es que desocupe este banco para cederlo mediante alguna propina. ¿Es verdad o no es verdad?

Pues, no... Vera usted. Es que su ropa...
¿A qué sale ahora con mi ropa, si estábamos hablando de propinas?
No me gusta discutir con gente tan obtusa. Quédese con su banco y con sus propinas y que buen provecho le hagan, ¡hala!
1964

RISA de OFICINA

—Aquí tiene un justificante de mi retraso. Me lo hizo el conductor del autobús que sufrió la avería.

—¿Tiene usted alguna dificultad en su trabajo, señor Rodríguez?

—Así me gusta; hoy ha llegado puntual.

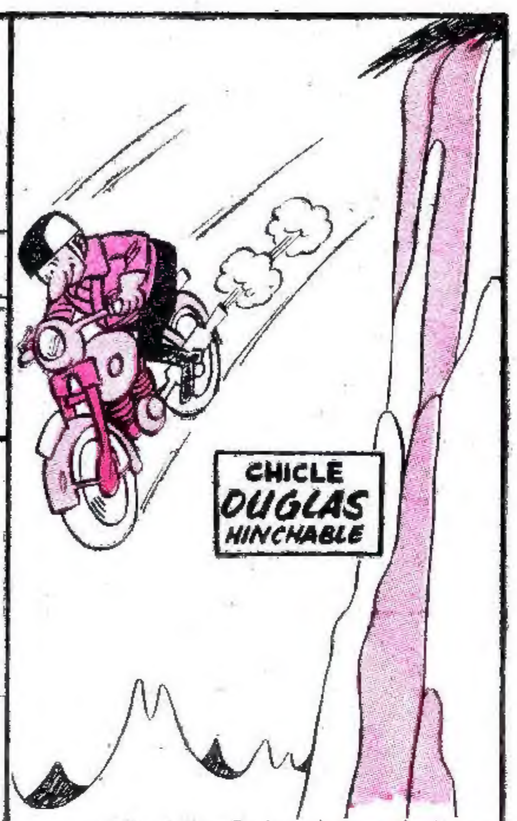
—Mister Morrison, quisiera hablarle de mi aumento de sueldo.

motos

—Está probando la resistencia del casco.

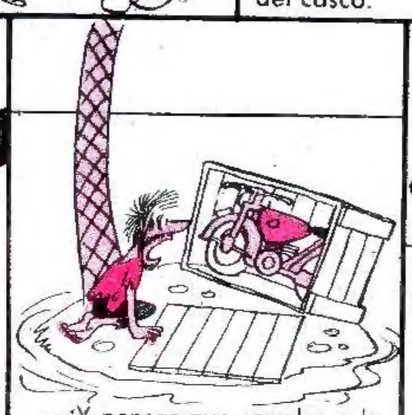
—¡Viva! Ya he pagado el último plazo.

—Ha ido a menos, pero así aún cree que conduce su automóvil.

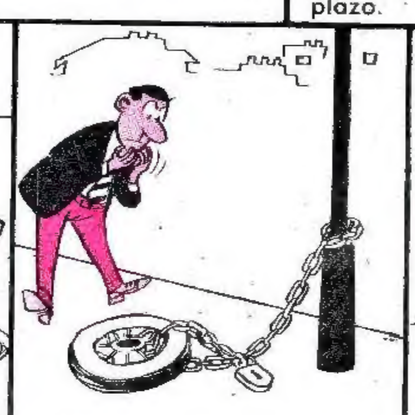


—¡Viva! Por fin he alcanzado los ciento cincuenta.

—No me hagas cosquillas, o tendremos un accidente.



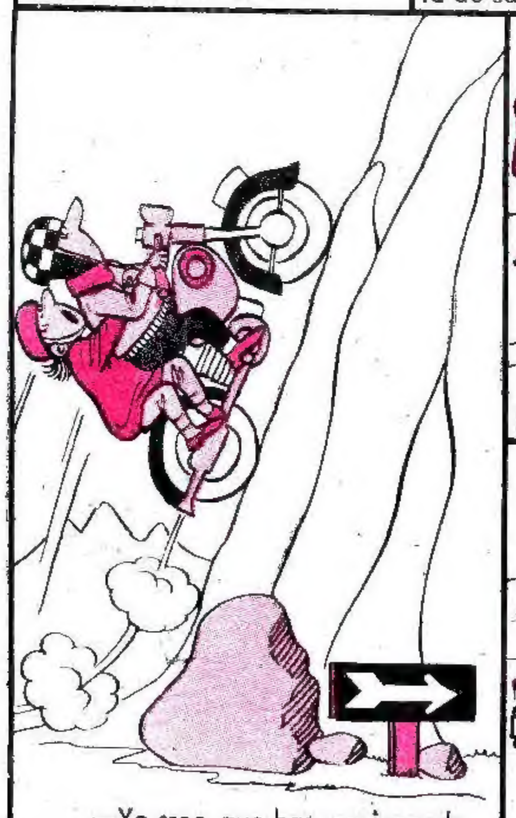
—¡Y pensar que sonaba a lata de sardinas...!



—¡Mi moto!

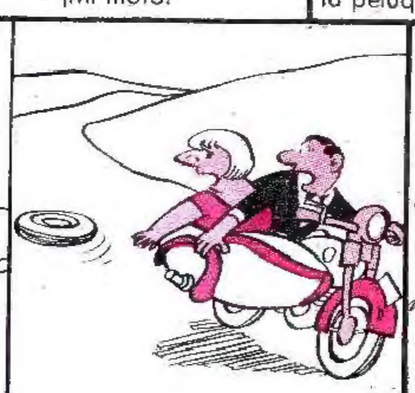
—¿Cómo quieres que me ponga el casco, si acabo de salir de la peluquería?

—Es un nuevo ritmo.

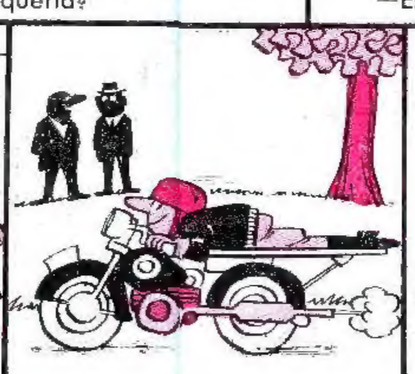


—Yo creo que has equivocado la ruta.

—Vaya, ya saliste sin la bufanda.

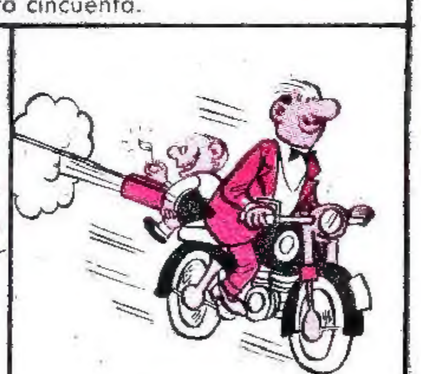


—No temas, yo te sostengo.



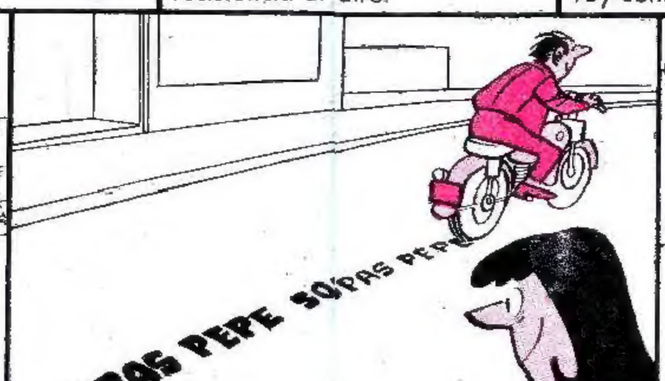
—Dice que así ofrece menos resistencia al aire.

—¡O te quitas el casco o no voy contigo!



—Parece que gano velocidad...

—¡Los Pérez!
—¡Los Gómez!



PUBLICIDAD

—¿Tiene una cuerda? Yo le remolcaré.

44874

La familia CHURUMBEL

GARAGE
Voy a sacá el coche...
Lo traeré yeno de serdos y burros, pa nuestro corral que está vasío, Rosariyo...
Me iré lejos, donde no me conoscan los polisías.
Miraré en esta granja, a ver qué hay...
Está toa yena de bichos de corral. Me los llevaré toos pa casa en el coche.
Como er dueño está distraío...
Empesaré por llevarme este serdo...
Y hasta cogeré también este loro pa el abuelo...
¡Que se llevan todo mi ganadoli¡Auxilio! ¡Ladrones!
Olvídame, muchacho.
Alto a la autoridad, joven.
¡No me fío de los gitanos! ¿De dónde has sacado todos estos animales?
¡Pero si son míos y los llevo a vendé, general!
¡Es mentira!¡Nos ha robado a todos de la finca de don Pepórrez!
¡Mira que pasarme esto por culpa de un loro..¡Brrrr!
¡Que esto no está hecho pa ti, Manué!
¿Te han enserrao pa mucho tiempo?
43255

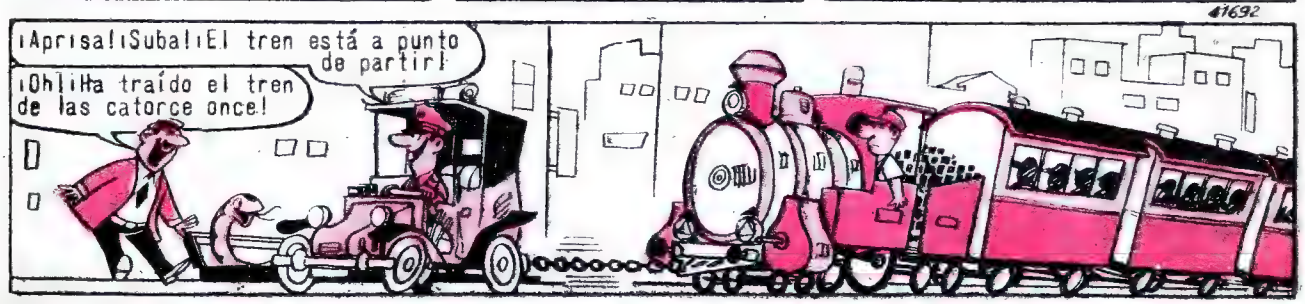
Don Berrinche

por PEÑARROYA

¡Es fántastico! ¡Colosal!
Es usted el doble exacto del gran actor Pol Niumanol...
El que necesitamos para comenzar la gran superproducción "Cleopatro el conquistador".
¡Nos hacía falta un doble para las escenas "duras"! Pol es muy finolis y no quiere estropearse.
Se parecen como una gota de agua a una de anis... ¡Parecen dos hermanos siameses, pero separados!
Esta misma tarde comenzaremos el rodaje Usted recibirá los porrazos y el gran Pol desempeñará las escenas de amor.
¡Corten! ¡Magnífico, Poll! ¡Esta vez batiremos el "record" de taquilla...!
Ahora entra usted en acción.
Adiós, me voy a dormir la siesta.
La lucha debe ser lo más real posible.
Descuide, señor director.
PLAF PLIF PLOF
AAOOOUUU
¡Corten! ¡Qué verismo! ¡Qué naturalidad! ¡No le pegue más al pobre león, que ya está muy pachucho!
Y tenemos el honor de conceder al gran Pol Niumanol el "Bailaor de hierro colado" y bla, bla, bla...
¡Caramba, don Berrinche! ¿Es que ya no quiere saludar a los amigos porque actuó en una película? ¡Venga un abrazo!
¡Brrr! ¡No soy don Berrinche... Le explicaré. Como él es exactamente igual a mi, pero mucho más bruto, el primer día que nos quedamos solos me obligó a marcharme de los estudios, advirtiéndome que si volvía me daría una paliza, y ahí está él tan campante, usurpando mi personalidad, mi sueldo y mi fama... ¡Brrr...!
44886

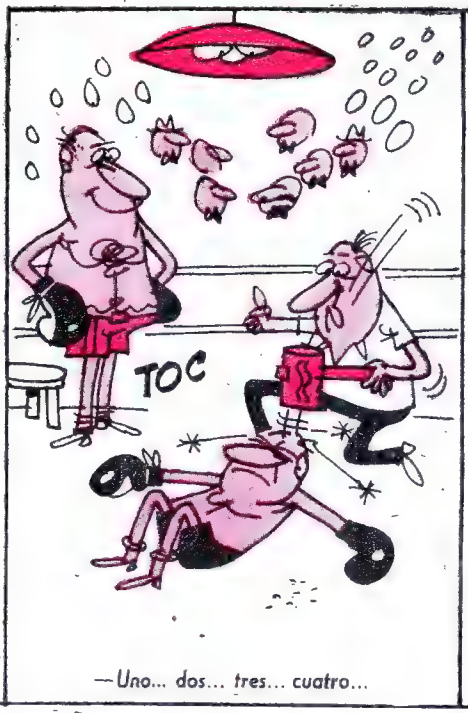
FILOMENO y su taxi

41692



GAMBERRADAS DEPORTIVAS

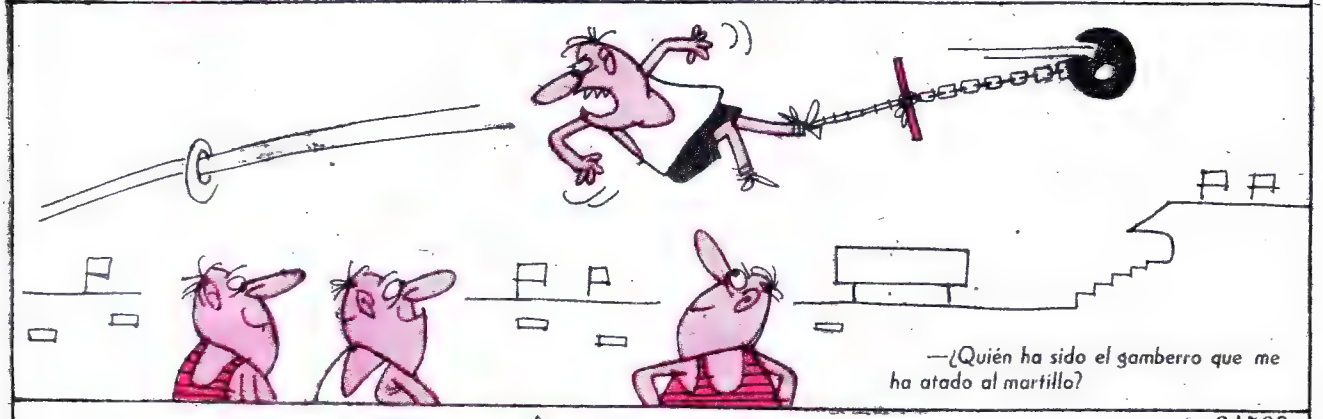
POR GOSSET



—Uno... dos... tres... cuatro...

—Ya verás como así permanece más tiempo en el aire.

—Toma, Manolo...



—¿Quién ha sido el gamberro que me ha atado al martillo?

24589

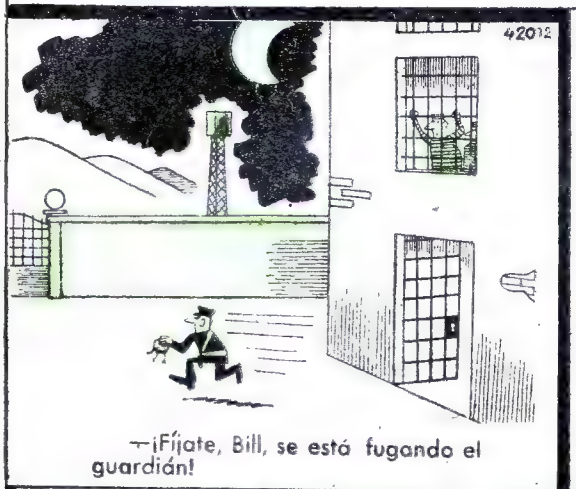
—¡Je, je! He puesto una goma sustituyendo a la cinta de llegada.

—Tengo planeado un "golpe" para cuando salga, que lo menos me van a echar cuarenta años.

EXPERIMENTO

—Venía a pedirle la mano de su hija.

—¡Vaya, Joe! Veo que has descubierto dónde guardaba el botín.



—¡Fíjate, Bill, se está fugando el guardián!

SIN PALABRAS

—Brindo este toro el señor Picasso..

—¿Quieres dejar de leer en voz alta?

—Es la última palabra en decoración moderna. Nada.

—¡Rápido, déme el perfume más fuerte que tenga!

SIN PALABRAS

EL FÚTBOL y los otros deportes

por F. Ibáñez

INICIA LA TARDE CON UNOS CUANTOS EJERCICIOS GIMNÁSTICOS EN PLENA ESCALERA...
¡BRRR! ¡MIRA QUE PISARME LOS CORDONES DE LOS ZAPA...! ¡AY! ¡AY! ¡AAAAY!

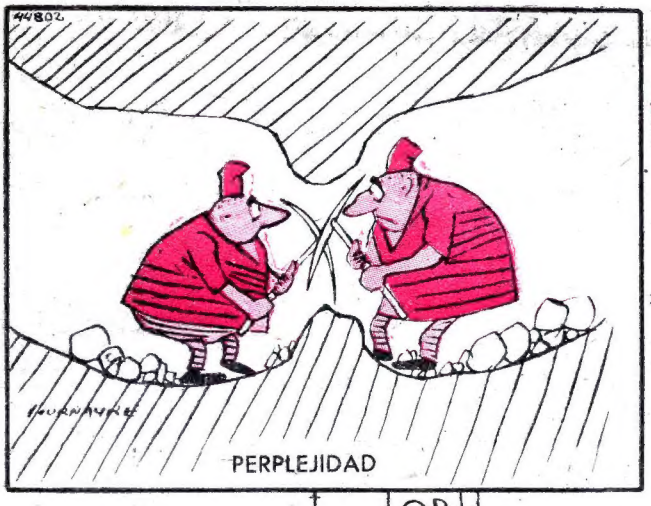
A LA ENTRADA DEL CAMPO, DEBE DEMOSTRAR QUE EN EL SALTO DE ALTURA NO TIENE NADA QUE ENVIDIARLE A UNA RANA...
¡SITIO! ¡HE DE COGER SITIO!

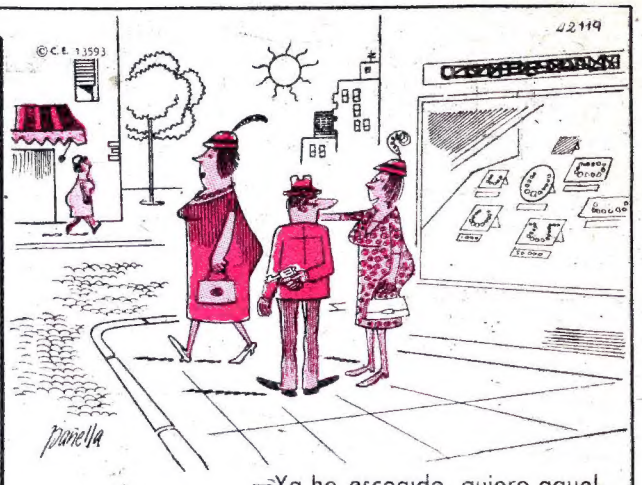
SE DICE QUE SI EL FÚTBOL ES EL DEPORTE REY, QUE SI ESTO, QUE SI LO OTRO, PERO... ¡QUE VA! EL VERDADERO DEPORTISTA ES ÉSTE: EL SUFRIDO "HINCHA"...

PROSIGUE CON UN SIMULACRO DE LOS 100 METROS LISOS...
¡EL TRANVÍA! ¡SI SE ME ESCAPA, NO COJO SITIO!
TALAN TALAN
...QUE SE CONVIERTEN EN UN VERDADERO "MARATHON"...
¡SE ESCAPÓ! ¡Y NO SE VE UN TAXI! ¡HE DE IR CORRIENDO HASTA EL ESTADIO!

Y YA EN EL GRADERÍO, HACE GALA DE SUS CONOCIMIENTOS PUGILÍSTICOS...

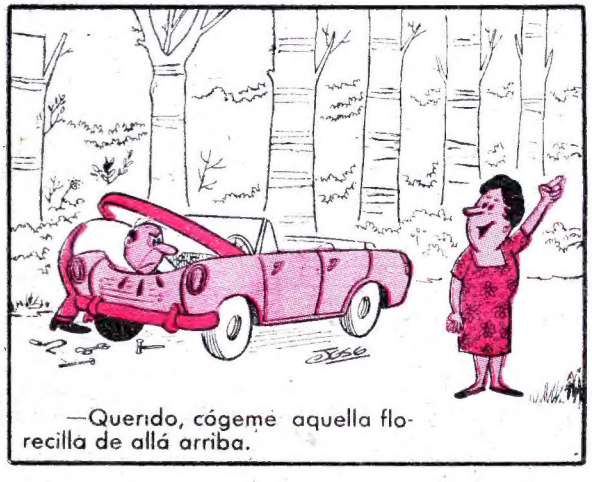
¡MIRA QUE DARLE EN LA CABEZA AL JUEZ DE LÍNEA...!
BUENO... ¿TIRAS O QUÉ?
PARA TERMINAR CON UNA ENTRETENIDA PARTIDA DE DAMAS. ¡ESO ES DEPORTE!
44372

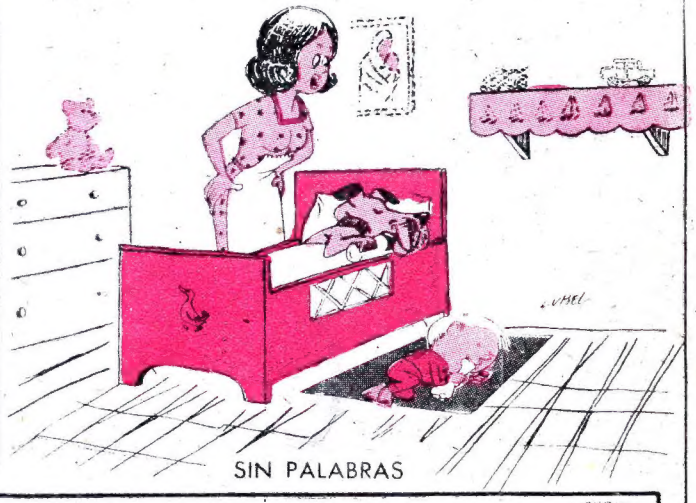

PERPLEJIDAD

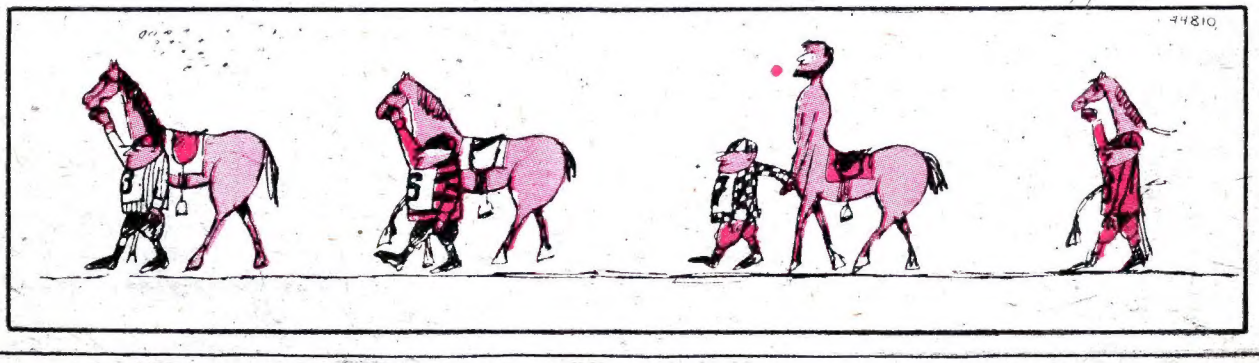

—Ya he escogido, quiero aquel collar...

OPERA

¡FELIZ AÑO!

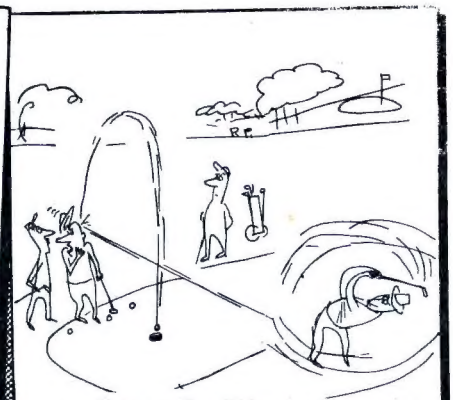

—Querido, cógeme aquella florecilla de allá arriba.


SIN PALABRAS



NUESTRA VORAZ TIJERA

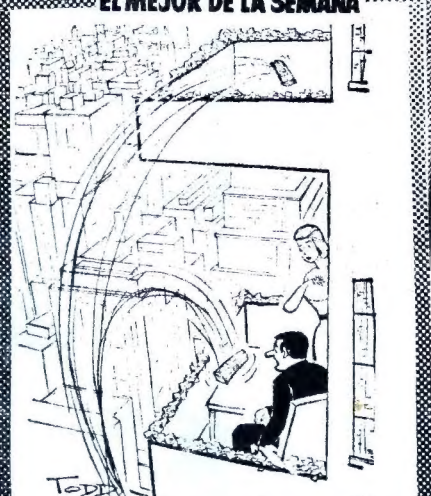
—Estás estudiando telepatía, ¿verdad? Pues a ver si adivinas cuánto dinero te voy a pedir.



—Como te iba diciendo, jugando al golf es único...

—Bueno, Roma no se construyó en un día.

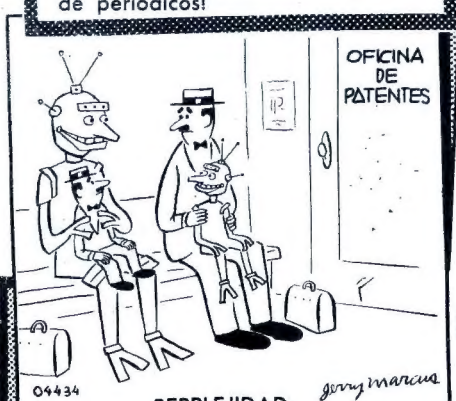
EL MEJOR DE LA SEMANA



—¡Tiene fuerza este repartidor de periódicos!

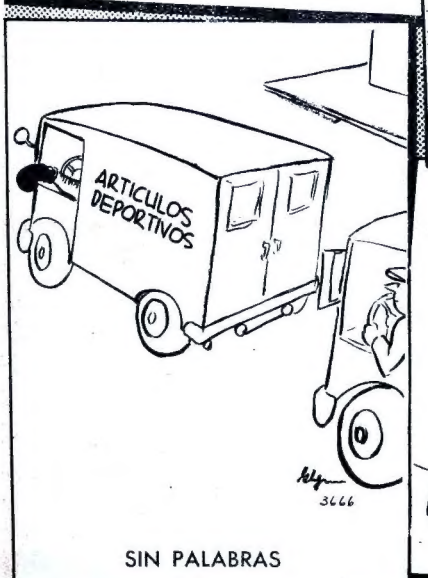
—Buenas, señora. Soy de la protectora de animales...

—¿Se puede saber qué te ocurre, Sam?



PERPLEJIDAD

—Si este invento se hace popular, la gente se olvidará de leer y escribir.



SIN PALABRAS

—¡Nada de supersticiones! ¡Que construyan el piso número trece!

—Diez... nueve... ocho... siete...

ESCUELA RADIO MAYMO

le ofrece 2 completos cursos de Electrónica

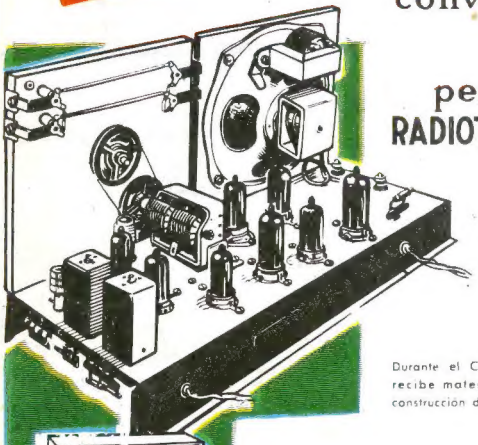
CURSO de TRANSISTORES

que hará de Vd. un experto TÉCNICO en TRANSISTORES

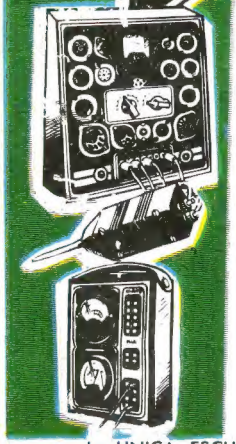
por correspondencia

CURSO de RADIO y TELEVISION

que le convertirá en un perfecto RADIOTÉCNICO



Durante el Curso el alumno recibe materiales para la construcción de



Un moderno RECEPTOR SUPERHETERODINO de 8 válvulas, de gran alcance y potencia y de dos ondas.

Un completo COMPROBADOR DE LAMPARAS capaz de comprobar más de 6.000 válvulas diferentes.

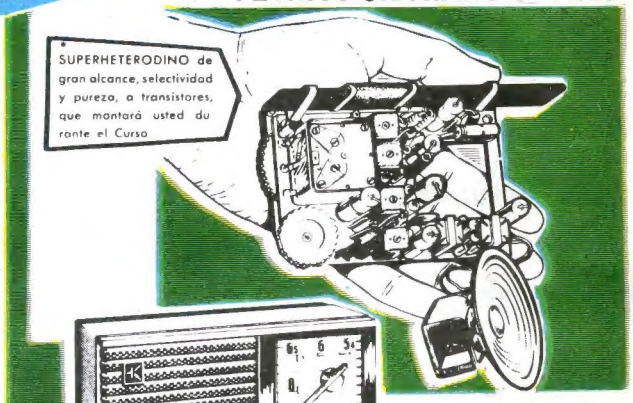
Un ANALIZADOR ELECTRONICO, instrumento para la localización científica de averías.

Un ELECTROPOLIMETRO, medidor múltiple de voltajes y miliamperajes.

Recibiendo además lecciones y materiales para más de 200 montajes.

La UNICA ESCUELA con 33 años de experiencia en la enseñanza TEORICO-PRACTICA de la RADIO.

Dedicada toda su actividad UNICAMENTE a la enseñanza de la ELECTRONICA.



SUPERHETERODINO de gran alcance, selectividad y pureza, a transistores, que montará usted durante el Curso

Moderna caja de gran vistosidad que tambien recibe para el Receptor Superheterodino

COMPROBADOR DE TRANSISTORES y a la vez Voltímetro y Ohmetro que usted montará.

EXPLORADOR DE SEÑALES, para la reparación, que usted monta sobre Circuito Impreso a Transistor.

INYECTOR DE SEÑALES, para ajuste y reparación de receptores, que usted monta sobre chasis de baquelita a transistor.

El amplio y rápido desarrollo alcanzado en nuestros días por el TRANSISTOR ha dado motivo a crear un Completo Curso Teórico Práctico de Transistores.

Durante el Curso usted realizará más de 200 prácticas de circuitos a transistor recibiendo para ello 10 Equipos de Material, en los que se incluyen 8 transistores y 1 diodo

Recibe además Lecciones Teóricas, Prácticas, de Complemento, Vademecum, Esquemas, Diccionario, etc. etc.

Usted llegará a conocer, no solo la teoría del cómo y por qué trabajan los transistores sino también los diversos montajes prácticos y sistemas de reparación

LLENE Y ENVIE ESTE CUPON

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO:

Ruego me envíe, GRATIS Y SIN COMPROMISO, su folleto informativo sobre el

Curso de _____

NOMBRE _____

CALLE _____ **N°.** _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

BARCELONA (1) PELAYO, 3 — **VALENCIA** SANGRE, 9 — **MADRID** (14) Pta DEL SOL, 2

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional Grupo 1°. N°. 61

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA